



ПРИБИТКОВА Аліна Олександрівна - актриса Харківського театру «Арабески» (2017), актриса Харківського театру «Публіцист» (2021), викладач кафедри майстерності актора та режисури драматичного театру і кафедри сценічної мови Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (2022).

Викладає освітні компоненти.

Освітній рівень «Бакалавр» - «Основи сценічного руху», «Ритміка та основи сценічного руху», «Сценічна мова».

Електронна пошта. alina.prybytkova@num.kh.ua

Коротка біографія. У 2019 році закінчила Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського, здобула освітньо-каліфікаційний рівень «магістр» зі спеціалізації «Акторське мистецтво театру ляльок». З 2017 року розпочала свою професійну діяльність у Харківському театрі «Арабески». У 2019 році приєдналася до колективу Харківського театру «Публіцист». З 2022 року розпочала педагогічну діяльність на кафедрі майстерності актора та режисури драматичного театру і кіно у Харківському національному університеті мистецтв імені І.П. Котляревського.

Професійна діяльність. Роль Глядачки у виставі «Ромео і Джульєтта» (Харківський театр «Арабески», режисер С. Олешко, 2018), роль Мини у виставі «12 офелій» (Харківський театр «Арабески», режисер С. Олешко, 2020), «Наркомати» (Харківський театр «Публіцист», режисер К.Васюков, 2021), «Алло на хвилі 477» (режисер В. Ткач).

Учасниця всеукраїнських та міжнародних театральних фестивалів.